

MX-404

PREAMPLIFICATEUR 4 ENTRÉES, 4 ZONES

NOTICE D'UTILISATION



Introduction

Nous vous remercions d'avoir du poste d'appel MX-404 avec lecteur multimédia intégré comme élément de votre système audio. Cet appareil est conçu pour offrir un service fiable et de haute qualité pour le mixage et la distribution audio. Veuillez lire ce manuel afin d'obtenir les meilleurs résultats avec votre produit et d'éviter tout dommage dû à une mauvaise utilisation.

CONVENTIONS RELATIVES AUX SYMBOLES ET MESSAGES DE SÉCURITÉ



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

AVIS
RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE NE PAS OUVRIR



This symbol indicates that dangerous voltage constituting a risk of electric shock is present within this unit



This symbol indicates that there are important operating and maintenance instructions in the literature accompanying this unit.



4'1 "# 1t ! 30'2t

1. Avant de l'utiliser, lisez ce manuel
2. Conserver le manuel en bon état
3. Prêtez attention aux avertissements de sécurité
4. Respecter toutes les exigences d'utilisation
5. Ne pas utiliser l'appareil à proximité d'eau ou de zones humides
6. Pour le nettoyage, utilisez uniquement un chiffon sec et non pelucheux.
7. Installer l'appareil conformément aux spécifications
8. Placer l'appareil à l'écart des sources de chaleur ou des appareils de chauffage
9. Utiliser le câble principal fourni et éviter d'endommager le câble ou les connecteurs
10. Débrancher l'appareil par temps d'orage ou s'il n'est pas utilisé pendant de longues périodes.
11. En cas de dysfonctionnement, de pénétration d'eau ou d'autres dommages, consulter un technicien qualifié.
12. Ne pas placer l'appareil dans des endroits humides ou à proximité de liquides ou d'humidité. Ne pas verser de liquide sur le boîtier.
13. Veuillez prêter attention aux symboles d'avertissement pendant le transport et la mise en place.
14. Les bornes marquées du symbole de la foudre sont dangereuses pour la vie et ne doivent être connectées que par du personnel qualifié.
15. Veillez à ce que l'appareil soit branché sur une prise de courant dotée d'une connexion à la TERRE.
16. S'assurer du bon fonctionnement de l'interrupteur d'alimentation

Avertissement

Pour éviter tout risque d'incendie ou d'électrocution, n'exposez aucun des composants à la pluie ou à l'humidité. Si des liquides sont renversés sur le boîtier, cessez immédiatement d'utiliser l'appareil, laissez-le sécher et faites-le vérifier par un personnel qualifié avant de continuer à l'utiliser. Évitez les chocs, les pressions extrêmes et les vibrations importantes sur le boîtier. Aucune pièce réparable par l'utilisateur ne se trouve à l'intérieur - Ne pas ouvrir le boîtier - Confier toute réparation à un personnel qualifié.

Sécurité

Vérifier la tension du réseau et l'état du câble IEC avant de brancher l'appareil sur une prise de courant.

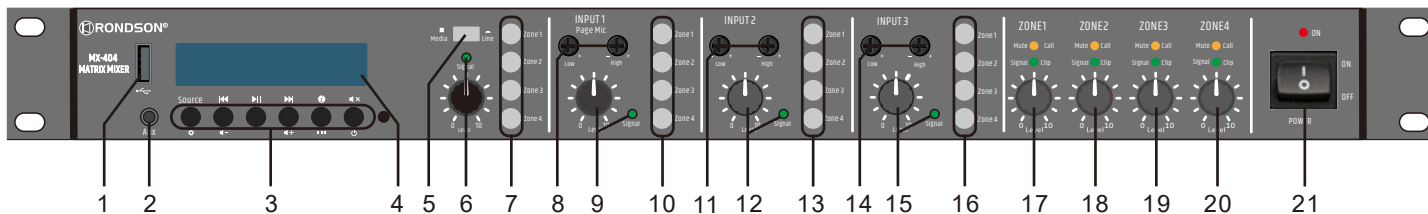
Placement

Cet appareil peut être utilisé de manière autonome ou fixé dans un rack de 19 pouces. Veillez à ce que le support et l'accès aux commandes et aux connecteurs soient adéquats lors du montage en rack.

Nettoyage

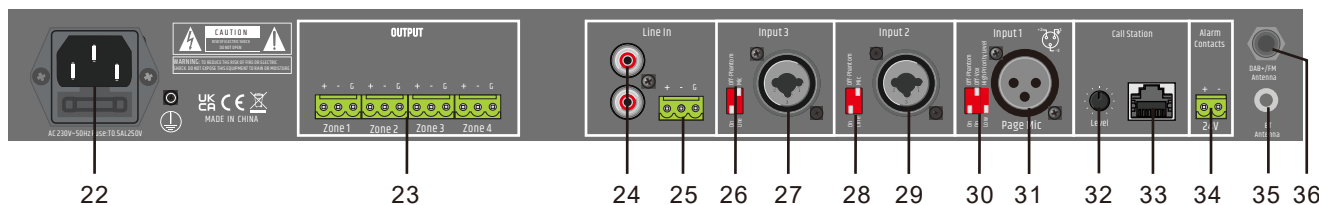
Utilisez un chiffon doux avec un détergent neutre pour nettoyer le boîtier si nécessaire. Ne pas utiliser de solvants puissants pour nettoyer l'appareil d'alimentation

Panneau avant



1. Port USB
2. Entrée AUX jack 3.5mm
3. Réglage lecteur multimédia
4. Ecran lecteur multimédia
5. Bouton de sélection Media / LINE
6. Réglage niveau Media/Line
7. Bouton de sorties de zones Médias /Line
8. Entrée 1 mic d'appel réglages Equalizer
9. Entrée 1 mic d'appel réglage de niveau et LED signal
10. Entrée 1 mic d'appel bouton sortie par zones
11. Commandes de l'égaliseur de l'entrée 2
12. Contrôle du niveau de l'entrée 2 et témoin de signal
13. Sélecteurs de sortie de zone de l'entrée 2
14. Commandes d'égalisation de l'entrée 3
15. LED de contrôle du niveau et du signal de l'entrée 3
16. Sélecteurs de sortie de zone de l'entrée 3
17. LED de niveau, de signal, d'écarter et de sourdine/apel de la zone 1
18. Zone 2 niveau et signal/clip et mute/apel LEDs
19. Zone 3 niveau et LEDs signal/clip et mute/apel
20. Zone 4 niveau et LEDs signal/clip et mute/apel
21. Interrupteur et LED de mise sous/hors tension

Panneau arrière



22. Entrée secteur IEC et porte-fusible
23. Sorties de niveau zone 1-4
24. Entrée ligne (2xRCA)
25. Entrée ligne (bornes à vis +/-terre)
26. Commutateurs DIP entrée 3 fantôme/micro/ligne
27. Connecteur combo jack/XLR de l'entrée 3
28. Commutateurs DIP fantôme/micro/ligne de l'entrée 2
29. Connecteur combo jack/XLR de l'entrée 2
30. Commutateurs DIP Phantom / MIC / Line de l'entrée 1
31. Connecteur combo jack/XLR de l'entrée 1
32. Contrôle du niveau de la station d'appel (pour MIC-404 en option)
33. Entrée RJ45 du poste d'appel (pour le MIC-404 en option)
34. Bornes à vis pour la coupure d'urgence 24V
35. Connexion de l'antenne Bluetooth (SMA)
36. Connecteur F de l'antenne radio FM

Mise en place

Le MX-404 peut être utilisé de manière autonome ou monté dans un rack de 19". Assurer une ventilation adéquate et un accès aux connecteurs et aux commandes. Commencer avec toutes les commandes LEVEL tournées à fond vers le bas et les commandes BASS/TREBLE EQ réglées à mi-course (12 heures), puis procéder à la connexion de toutes les sources d'entrée requises.

Si vous utilisez la station d'appel MIC-404 en option, connectez-la via le connecteur RJ45 situé sur le panneau arrière (33).

L'entrée 1 accepte un microphone d'appel sur XLR symétrique (31) et une fonction VOX peut être utilisée pour lui donner la priorité sur les autres canaux.

Pour activer la fonction VOX, réglez le commutateur DIP VOX sur ON (30), ce qui aura pour effet de couper le son des autres canaux lorsque le microphone est utilisé.

A côté de l'interrupteur DIP VOX se trouve un interrupteur DIP PHANTOM (30) qui active l'alimentation fantôme sur le connecteur XLR pour les micros à condensateur.

Les entrées 2 et 3 peuvent accepter un microphone ou une entrée ligne sur un connecteur combo, qui accepte un jack 6,3 mm ou un XLR (27, 29).

Un commutateur DIP (26, 28) permet de sélectionner la sensibilité du niveau micro ou ligne pour l'entrée.

Un commutateur DIP adjacent permet d'activer l'alimentation fantôme sur les contacts XLR du connecteur combiné pour alimenter un microphone à condensateur.

L'entrée LINE peut être connectée via une paire de connecteurs RCA (24) ou un connecteur à 3 vis.

Le bornier à vis est amovible pour faciliter la connexion et comporte des bornes pour +/-G (25).

Connectez le signal "chaud" à "+", le signal "froid" à "-" et la masse à "G" pour obtenir un signal d'entrée équilibré.

Les signaux asymétriques n'utilisent que 2 fils, il faut donc connecter le signal (âme) à "+" et connecter la masse (tresse) à "-" et G" ensemble.

Une entrée ligne séparée de 3,5 mm sur le panneau avant peut être utilisée par le lecteur multimédia pour un lecteur mp3 ou un téléphone intelligent.

Les connecteurs supplémentaires comprennent une prise SMA pour une antenne Bluetooth. Vissez soigneusement la mini-antenne fournie sur cette prise.

Un connecteur F (36) permet de connecter une antenne FM pour la fonction de tuner radio du lecteur multimédia interne.

Une borne à vis 24V (34) peut être connectée à partir d'un panneau d'urgence incendie qui peut envoyer un signal 24V lorsqu'il est déclenché, ce qui mettra en sourdine tous les canaux à l'exception de la station d'appel et du microphone de radiomessagerie.

Fonctionnement

Lorsque toutes les connexions de signaux sont effectuées, mettez le MX-404 sous tension et augmentez progressivement la commande LEVEL de la zone 1 jusqu'à un certain point pour le test. Vous pouvez répéter le processus de vente pour les 3 zones restantes une fois que toutes les entrées ont été réglées.

Si un micro est connecté à l'entrée 1 (31), appuyez sur le bouton de sélection de la zone 1 (10), parlez dans le micro et augmentez progressivement le niveau (9).

La LED de signal doit s'allumer en réponse à la parole et le son doit être entendu par les haut-parleurs connectés à la zone 1.

Pour toute connexion aux entrées 2 et 3, répétez le processus ci-dessus tout en parlant dans le micro ou en jouant l'audio pour cette entrée.

Lorsque le niveau requis a été réglé pour chacune des entrées 1, 2 et 3, la tonalité peut être réglée à l'aide des commandes BASS et Treble (8, 11, 14). En tournant la commande des basses vers la gauche à partir de 12 heures, on coupe les basses fréquences, et en tournant cette commande vers la droite à partir de 12 heures, on augmente les basses fréquences. En tournant la commande des aigus vers la gauche à partir de 12 heures, on coupe les hautes fréquences, en tournant cette commande vers la droite à partir de 12 heures, on augmente les hautes fréquences.

Si une source audio est connectée à l'entrée ligne, appuyez sur la touche de sélection de la zone 1 (7) et appuyez sur la touche de sélection MEDIA/ LINE (5).

Lisez l'audio, tout en augmentant progressivement la commande de niveau (6) jusqu'au niveau requis.

Cette entrée peut être commutée sur le lecteur multimédia interne lorsque le bouton sélectionné (5) est en position "out". De plus amples informations sur le fonctionnement du lecteur multimédia sont détaillées ci-dessous.



Lecteur multimédia

Le mélangeur MX-404 est équipé d'un lecteur multimédia intégré. Cette section comprend un récepteur Bluetooth, un lecteur audio USB, un tuner FM et une entrée AUX. Une pression sur la touche de sélection SOURCE permet de passer d'un mode Bluetooth USB à un mode AUX et à un mode tuner FM. Une pression sur la touche MUTE pour n'importe quelle source permet de couper la sortie.

Bluetooth

La fonction Bluetooth permet de connecter un smartphone ou une tablette à la section lecteur multimédia pour lire des fichiers stockés ou des fichiers audio numériques diffusés en continu.

Pour activer cette fonction, il est nécessaire de coupler l'appareil émetteur au récepteur de la manière suivante.

1. Ouvrez le menu des paramètres Bluetooth sur le smartphone, la tablette ou tout autre appareil émetteur.
2. Recherchez les appareils Bluetooth et recherchez le "MX-404" dans la liste des appareils disponibles (assurez-vous que le MX-404 est sous tension et à portée de réception).
3. Sélectionnez le MX-404 et l'appareil émetteur doit confirmer qu'il est connecté en tant qu'appareil audio.
4. Lisez l'audio à partir de l'appareil émetteur, en veillant à ce que les commandes de volume ne soient pas baissées/silencieuses.
5. Augmentez la commande de volume Media de l'amplificateur jusqu'au niveau requis.

Les boutons précédent, suivant, lecture/pause fonctionneront en Bluetooth comme des commandes de lecture à distance.

Le maintien des touches piste précédente ou piste suivante permet de baisser ou d'augmenter le volume de sortie du lecteur.

Tuner FM

La fonction tuner FM fonctionne de la même manière qu'une radio FM standard et bénéficie de la connexion d'une antenne FM au connecteur de type "F" du panneau arrière.

Si aucune chaîne n'est syntonisée, appuyez sur la touche Play/Pause ► 11 pour lancer la syntonisation automatique, qui balaie les stations disponibles et les enregistre comme chaînes dans le tuner FM. Appuyez à nouveau sur la touche Lecture/Pause pour interrompre la syntonisation automatique.

Pour supprimer une station sélectionnée, appuyez sur la touche REPEAT et maintenez-la enfoncée.

Répétez le processus de syntonisation automatique pour réapprovisionner les présélections manquantes.

Pour passer d'une station préréglée à l'autre, appuyez sur les boutons Précédent 1◀◀ ou Suivant ▶▶.

Augmentez la commande de volume MEDIA pour entendre la sortie des haut-parleurs et augmentez jusqu'au niveau requis.

Maintenir les boutons Précédent 1◀◀ ou Suivant ▶▶ permet de régler le volume de sortie du lecteur.

Lecteur USB

Lorsqu'une clé USB est insérée dans le port USB, le numéro de piste et le temps s'affichent à l'écran et les fichiers audio commencent à être lus automatiquement.

Si la lecture ne démarre pas automatiquement, appuyez sur la touche de sélection SOURCE et sur la touche Play/Pause ► 11 pour vérifier si le lecteur est réglé sur le mode correct. Essayez les boutons Précédent 1◀◀ et Suivant ▶▶ si la piste sélectionnée ne peut pas être lue. Vérifiez également que les fichiers audio sont de type mp3.

Augmentez la commande de volume MEDIA pour entendre la sortie des haut-parleurs et augmentez le volume jusqu'au niveau requis.

Il existe 3 modes de répétition : Répéter les pistes All, Répéter la piste actuelle et Aléatoire.

Une pression sur le bouton REPEAT fait défiler ces modes comme indiqué en haut à droite de l'écran.

Appuyer sur le bouton Précédent 1◀◀ permet de revenir brièvement en arrière dans les pistes du dispositif de mémoire. Maintenez ce bouton enfoncé pour diminuer le volume de lecture.

Appuyez sur le bouton Next ▶▶ track pour avancer brièvement dans les pistes du dispositif de mémoire. Maintenez cette touche enfoncée pour augmenter le volume de lecture.

Pour mettre en pause la piste en cours, appuyez sur le bouton Play/Pause ► 11 et appuyez à nouveau sur ce bouton pour reprendre la lecture.

Entrée AUX

Lorsqu'un appareil de lecture est connecté à l'entrée AUX de 3,5 mm, l'écran affiche "AUX". Cette source peut également être sélectionnée à l'aide de la touche SOURCE.

Le niveau de sortie de cette entrée AUX est contrôlé par la commande de volume MEDIA et est indépendant des entrées de ligne RCA arrière. Lorsque d'autres sources du lecteur multimédia sont sélectionnées, cette entrée AUX est mise en sourdine.

Caractéristiques techniques

Alimentation	230Vac, 50Hz (IEC)
Fusible	T0.5AL (250V)
Entrées	1 micro (XLR), 2 entrées micro/ligne (combo), 1 ligne (RCA ou bornes +/-GND) + 1 Aux (3,5mm)
Sensibilité des entrées	-24dBV (micro), -10dBV (ligne/aux)
Réponse en fréquence	10 Hz - 22kHz
THD	1.0%
SNR	80dB (ligne), 75dB (micro)
Dimensions	482 x 122 x 44 mm
Poids	1,8 kg



Le symbole de la "poubelle croisée" sur le produit signifie que le produit est classé comme équipement électrique ou électronique et ne doit pas être éliminé avec les autres déchets ménagers ou commerciaux à la fin de sa durée de vie utile. Les produits doivent être éliminés conformément aux directives de votre municipalité.